

정규강좌 교육 세부 내용(단청 연구)

구분	강의 및 실습내용
1	단청 문화재의 이해
2	안료 성분분석을 통한 채색기법 추론
3	색표제작
4	조선시대 머리초 복원모사
5	조선시대 반자초 비천 현상모사
6	조선시대 벽화 현상모사
7	전통단청을 변용한 입체적 조형성 표현
8	연구과정 토론 및 작품발표

※ 본 내용은 실제 교육 내용을 대략적으로 안내드리는 자료입니다.

※ 실제 교육 운영시 일부 변동이 있을 수 있습니다.